



**DEL 22 AL 29 DE ABRIL**

**ALEMANIA**  
*PAÍS INVITADO DE HONOR*

**CAMBIO CLIMÁTICO**  
*TEMA*



*\* Alberto de Agostini / Museo Salesiano "Maggiorino Borgatello"*



*\* Alfredo Pourailly de la Plaza y Cristian Donoso Christie*

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

ADOLFO PONTIGO LOYOLA  
**Rector**

SAÚL AGUSTÍN SOSA CASTELÁN  
**Secretario General**

MARCO ANTONIO ALFARO MORALES  
**Coordinador de la División de Extensión  
de la Cultura**

GONZALO ISMAEL VILLEGAS DE LA CONCHA  
**Coordinador de la División Académica**

ORLANDO ÁVILA POZOS  
**Coordinador de la División de Investigación,  
Desarrollo e Innovación**

JOSÉ LUIS ANTÓN DE LA CONCHA  
**Coordinador de la División de Vinculación  
e Internacionalización**



LIDIA GARCÍA ANAYA  
**Presidenta**

DAVID PÉREZ-BECERRA  
**Responsable**

GRISELDA JARILLO SALINAS  
MARIEL IVONNE DURÁN VÁZQUEZ  
**Logística**

ISAMAR ITZEL CHÁVEZ HENKEL  
ITZEL ABIGAIL GARCÍA MARTÍNEZ  
**Planeación, administración y finanzas**

GENARO TÉLLEZ ALCOCER  
HUMBERTO ARMANDO GUZMÁN ZERÓN  
JOSÉ RAFAEL CARRILLO BACA  
MARIO VEGA LÓPEZ  
GERARDO MEZA MOEDANO  
LUIS NICOLÁS JIMÉNEZ VELÁZQUEZ  
MICHAEL DÍAZ LUGO  
**Exposiciones**

CITLALI ANAHÍ MONZALVO LÓPEZ  
MARCO ANTONIO GUERRERO TOLENTINO  
DIANA NAILYN MENDOZA REYES  
JAVIER GAMEZ CRUZ  
**Redes sociales**

GERARDO ORTEGA RODRÍGUEZ  
DANIA MONTIEL HERNÁNDEZ  
ERICK JOVANY CRUZ FLORES  
ANTONIO SALVADOR RUBIRA MORENO  
**Diseño**

MARÍA DE LOURDES MARTÍNEZ MONTER  
**Asistente**

# PROGRAMA GENERAL

## JUEVES 21 DE ABRIL

9:15 h	<b>Una vida de dibujos</b> <i>Inauguración de exposición</i> Artista: David Espinosa "El Dee" Presenta: Patricia Fernández Cuevas	Sede: reja perimetral de Ciudad del Conocimiento	PRESENCIAL / STREAMING
10:00 h	<b>B&amp;B: Beltrán y Bermúdez, un diálogo latinoamericano en cartel</b> <i>Inauguración de exposición</i> Artistas: Félix Beltrán y Diego Giovanni Bermúdez Aguirre · Presenta: Virginia Téllez Rodríguez	Sede: Torre de Posgrado (séptimo piso)	PRESENCIAL / STREAMING
10:30 h	<b>Finalistas de cartel FINI 2022</b> <i>Inauguración de exposición</i> Presenta: Diego Giovanni Bermúdez	Sede: Torre de Posgrado (planta baja)	PRESENCIAL / STREAMING
11:00 h	<b>Stree Driшти: Expo Contemporary Indian Women Print Makers</b> <i>Inauguración de exposición</i> Presenta: ShriMati Das	Sede: CEVIDE	PRESENCIAL / STREAMING
11:30 h	<b>Nacimiento de un volcán</b> <i>Inauguración de exposición</i> Artista: Rafael García <sup>(4)</sup> Presenta: Mayra Mendoza Avilés	Sede: CEVIDE	PRESENCIAL / STREAMING
16:00 a 16:50 h	<b>Motivo de visita. Un cómic de El Dee</b> <i>Presentación editorial</i> Autor: David Espinosa "El Dee" Presenta: Luz Montserrat Hernández López	Sede: Escuela preparatoria 4	PRESENCIAL

## VIERNES 22 DE ABRIL

10:00 a 10:50 h	<b>El video como herramienta efectiva de apoyo en el proceso de conceptualización del proyecto arquitectónico</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Leyda Mercedes Brea Presenta: Jairo Armando Lozano Hernández	Sede: ICBI	PRESENCIAL / STREAMING
12:00 h	<b>Inauguración de la XI edición del Festival Internacional de la Imagen</b>	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	PRESENCIAL / STREAMING
12:30 h	<b>Postales de hielo</b> <i>Inauguración de exposición</i> Artistas: Alfredo Pourailly de La Plaza y Cristian Donoso Christie · Presenta: Otilio Arturo Acevedo Sandoval	Sede: jardín del Centro Cultural Universitario "La Garza"	PRESENCIAL / STREAMING
13:00 h	<b>Imágenes por el cambio climático: Finalistas del Concurso Internacional de la Imagen de Fotografía y Técnicas Alternativas</b> <i>Inauguración de exposición</i>	Sede: pasillo central del Centro Cultural Universitario "La Garza"	PRESENCIAL / STREAMING

<b>13:30 h</b>	<b>Apuntes de viaje: Europa 1989–2003</b> Inauguración de exposición Artista: Pedro Tzontémoc Presenta: Nancy Testón Franco	Sede: galería del Centro Cultural Universitario “La Garza”	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Photography / 6203.08
<b>14:00 h</b>	<b>Ojos de mujer volando</b> Inauguración de exposición Artista: Patricia Aridjis Presenta: Diana Matxalen Hernández Cortés	Sede: galería del Centro Cultural Universitario “La Garza”	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Photography / 6203.08
<b>17:00 h</b>	<b>Walter Reuter. Viajero por la libertad</b> Inauguración de exposición Artistas: Walter Reuter, <sup>(4)</sup> Hely Reuter y Melanie Loske · Presenta: Erika Villanueva Concha	Sede: Museo Casa Grande	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Photography / 6203.08
<b>19:00 h</b>	<b>Ingenio alemán</b> Concierto Orquesta Sinfónica de la UAEH Artista invitado: Abraham Sáenz	Sede: Aula magna “Alfonso Cravioto Mejorada”	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Music, musicology / 6203.06

## SÁBADO 23 DE ABRIL

<b>9:00 a 10:30 h</b>	<b>Sputnik</b> Ciclo de cine alemán Ficción   A   2013	Sede: Sala “Dr. J. Pilar Licona Olvera”	<b>PRESENCIAL</b>
			Cinematography / 6203.01
<b>9:00 a 10:00 h</b>	<b>SUMA TV UAEH, una nueva opción televisiva</b> Conferencia Ponente: Ignacio Cárdenas Roldán	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Broadcasting, sound and television / 3325.01
<b>10:00 a 10:50 h</b>	<b>Miradas sobre intersecciones culturales México–Japón</b> Conferencia Ponente: Miki Yokoigawa Presenta: Esther Pacheco Medina	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Fine art aesthetics / 6203.05
<b>18:00 h</b>	<b>Premiación del Concurso Internacional de la Imagen 2022</b>	Sede: Salón de Actos “Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier”	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
<b>18:40 h</b>	<b>Proyección de documentales ganadores FINI 2022</b>	Sede: Salón de Actos “Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier”	<b>PRESENCIAL</b>
			Cinematography / 6203.01

## DOMINGO 24 DE ABRIL

<b>11:00 a 12:15 h</b>	<b>Pettson &amp; Findus</b> Ciclo de cine alemán Ficción   AA   2012	Sede: Sala “Dr. J. Pilar Licona Olvera”	<b>PRESENCIAL</b>
			Cinematography / 6203.01
<b>12:00 a 12:50 h</b>	<b>Sirena del bosque</b> Presentación artística Presenta: Magdalena Jiménez Vega	Sede: Museo Casa Grande	<b>PRESENCIAL</b>
			Music, musicology / 6203.06
<b>13:00 a 13:50 h</b>	<b>Juan o un volado de aventuras</b> Teatro Compañía de teatro Los Bufones del Rey, de la UAEH · Dirección: Mariano Acosta	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Theatre / 6203.10

17:00 h	<b>Proyección de documentales ganadores FINI 2022</b>	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Cinematography / 6203.01
18:00 a 18:50 h	<b>SUMA TV UAEH, una nueva opción televisiva</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Ignacio Cárdenas Roldán	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Broadcasting, sound and television / 3325.01

## LUNES 25 DE ABRIL

9:00 a 9:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Acuerdos internacionales en la lucha contra el cambio climático, el sexto informe del IPCC y la contribución de la UAEH <i>Conferencia</i> Ponente: Numa Pompilio Pavón Hernández	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Climate change / 2599
10:00 a 11:30 h	<b>Sin rencores</b> <i>Ciclo de cine alemán</i> Ficción   C   2020	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
			Cinematography / 6203.01
12:00 a 12:50 h	<b>México, la tierra del encanto</b> <i>Presentación editorial</i> Presentan: Mercurio López Casilla y James Oles Modera: Corina Martínez García	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
			History of art / 5506.02
13:00 a 13:50 h	<b>Panorama actual de la investigación de la imagen fotográfica</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Daniel Escorza Rodríguez Presenta: Alejandra Rodrigo Durán	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Photography / 6203.08
14:00 a 14:50 h	<b>El impacto climático en tu vida</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Armando Zununegui Escamilla	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Philosophy of life/ 7206.01
16:00 a 16:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Modelamiento matemático del calentamiento global a través de la actividad humana de 1880 a 2020 <i>Conferencia</i> Ponente: Juan Bacilio Guerrero Escamilla	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Climate change / 2599
17:00 a 17:50 h	<b>Postfotografía en México</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Laura Castañeda Presenta: Elsa Ángeles Vera	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Photography / 6203.08
18:00 a 18:50 h	<b>El rostro de Zacatecas profundo. El cine regional más allá de la violencia</b> <i>Mesa redonda</i> Participan: Martín Bautista, Abraham Escobedo Salas y Edín Alain Martínez Modera: Gabriela Marcial Reyes	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Cinematography / 6203.01

19:00 a 20:00 h	<b>Todo se vale, P*to y En el fin del mundo</b> <i>Proyección de cortometrajes</i> Cineastas: Edín Alain Martínez, Martín Bautista y Abraham Escobedo Salas Curaduría: Cineteca Zacatecas	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
--------------------	---	----------------------	----------------

Cinematography / 6203.01

## TALLERES ESPECIALIZADOS

11:00 a 13:00 h	<b>Fotografía documental y storytelling</b> Imparte: Ricardo Azarcoya	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
--------------------	--	-------------	-------------------

Photography / 6203.08

10:00 a 14:00 h	<b>Producción fotográfica</b> Imparte: Eymi Rosado	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
--------------------	---	-------------	-------------------

Photography / 6203.08

12:00 a 16:00 h	<b>Cambio de letras: Introducción al lettering script para digitalizar</b> Imparte: Karina Gaspar "Nirita"	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
--------------------	---	-------------	-------------------

Drawing, engraving / 6203.04

9:00 a 13:00 h	<b>Detrás del arte: Marketing para artistas y creativos</b> Imparte: Indra Arrez	Sede: ICEA	<b>PRESENCIAL</b>
-------------------	---	------------	-------------------

Marketing / 6114.13

9:00 a 12:00 h	<b>Intervención social en diseño</b> Imparte: Diego Giovanni Bermúdez Aguirre	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>
-------------------	--	-----------------------------------	-------------------

Drawing, engraving / 6203.04

10:00 a 13:00 h	<b>Arte, diseño y fútbol</b> Imparte: Germán Montalvo	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>
--------------------	--	-----------------------------------	-------------------

Drawing, engraving / 6203.04

10:00 a 15:00 h	<b>Atrévete a volar (drones)</b> Imparte: Miguel Kurz	Sede: Villa Deportiva Universitaria "Mario Vázquez Raña"	<b>PRESENCIAL</b>
--------------------	--	--	-------------------

Aircraft / 3301.04

10:00 a 14:00 h	<b>Diseño de protesta ante el cambio climático</b> Imparte: Mariana Guerrero del Cueto	Zoom	<b>VIRTUAL</b>
--------------------	---	------	----------------

Drawing, engraving / 6203.04

16:00 a 20:00 h	<b>El juego de la mente en blanco</b> Imparte: Idalia Rivera	Zoom	<b>VIRTUAL</b>
--------------------	---	------	----------------

Photography / 6203.08

17:00 a 20:00 h	<b>Historia de un arte comprometido: propuestas contemporáneas frente a la crisis ambiental</b> Imparte: César Trejo	Zoom	<b>VIRTUAL</b>
--------------------	---	------	----------------

Fine art aesthetics / 6203.05

## MARTES 26 DE ABRIL

9:00 a 9:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> La radiación ultravioleta y sus efectos como consecuencia del cambio climático <i>Conferencia</i> Ponente: Eva María Molina Trinidad	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
------------------	---	----------------------	----------------

Climate change / 2599

10:00 a 10:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Aplicación del <i>machine learning</i> para enfrentar los retos de cambio climático <i>Conferencia</i> Ponente: Joselito Medina Marín	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
--------------------	--	----------------------	----------------

Climate change / 2599

11:00 a 12:42 h	<b>Nadar</b> Ciclo de cine alemán Drama   B   2018	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
Cinematography / 6203.01			
11:00 a 11:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Importancia del manejo silvícola de los bosques para enfrentar el cambio climático Conferencia Ponente: Ramón Razo Zarate	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
Climate change / 2599			
12:00 a 12:30 h	<b>Premiación del Concurso Bachicón Garza 2022</b>	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
12:00 h	<b>Finalistas del Concurso Bachicón Garza 2022</b> Exposición virtual	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
Photography / 6203.08			
13:00 a 13:50 h	<b>Carpeta quesoillo</b> Conferencia Ponente: Carlos Gajardo Presenta: Salomón Morales	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
Fine art aesthetics / 6203.05			
14:00 a 14:50 h	<b>Entre árboles y arañas: El cambio climático</b> Mesa redonda Participan: Luis Ernesto Urrutia Martínez y Liliana López Ramírez · Modera: Maritza López Herrera	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
Climate change / 2599			
16:00 a 18:00 h	<b>The Namesake</b> Ciclo de cine de la India Drama   B   2006	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
Cinematography / 6203.01			
17:00 a 17:50 h	<b>Análisis de la imagen y patrimonio cultural: El perro prehispánico como fuente iconográfica</b> Conferencia Ponente: Marilyn Stephany Espinosa Guerrero Presenta: Sergio Sánchez Vázquez	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
History of art / 5506.02			
18:30 a 19:30 h	<b>Ensamble Universitario LEVI grupo representativo de la UAEH</b> Presentación artística	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
Music, musicology / 6203.06			
<b>TALLERES ESPECIALIZADOS</b>			
11:00 a 13:00 h	<b>Fotografía documental y storytelling</b> Imparte: Ricardo Azarcoya	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
Photography / 6203.08			
10:00 a 14:00 h	<b>Producción fotográfica</b> Imparte: Eymi Rosado	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
Photography / 6203.08			
16:00 a 19:00 h	<b>El autorretrato como acción más que representación</b> Imparte: Perla Ibarra	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
Photography / 6203.08			
12:00 a 16:00 h	<b>Cambio de letras: Introducción al lettering script para digitalizar</b> Imparte: Karina Gaspar "Nirita"	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
Drawing, engraving / 6203.04			

9:00 a 12:00 h	<b>Intervención social en diseño</b> Imparte: Diego Giovanni Bermúdez Aguirre	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b> Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Arte, diseño y fútbol</b> Imparte: Germán Montalvo	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b> Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Claro de bosque. Dibujo, movimiento y voz</b> Imparte: Uryan Lozano	Sede: Instituto de Artes	<b>PRESENCIAL</b> Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 15:00 h	<b>Atrévete a volar (drones)</b> Imparte: Miguel Kurz	Sede: Villa Deportiva Universitaria "Mario Vázquez Raña"	<b>PRESENCIAL</b> Aircraft / 3301.04
10:00 a 14:00 h	<b>Diseño de protesta ante el cambio climático</b> Imparte: Mariana Guerrero del Cueto	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Drawing, engraving / 6203.04
16:00 a 20:00 h	<b>El juego de la mente en blanco</b> Imparte: Idalia Rivera	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Photography / 6203.08
17:00 a 20:00 h	<b>Historia de un arte comprometido: propuestas contemporáneas frente a la crisis ambiental</b> Imparte: César Trejo	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>La visión de Baltazar</b> Imparte: César Holm	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>¡Muerte a lo real! Taller de arte documental y pensamiento radical</b> Imparte: Pablo Martínez-Zárate	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Cinematography / 6203.01

## MIÉRCOLES 27 DE ABRIL

9:00 a 9:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Reflexiones sobre la economía circular como inhibidor del cambio climático <i>Conferencia</i> Ponente: Roberto Morales Estrella	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b> Climate change / 2599
10:00 a 10:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Arte del cambio climático, la asignatura <i>Conferencia</i> Ponente: Elisa Ontiveros Delgadillo	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b> Climate change / 2599
11:00 a 12:30 h	<b>Ecocidio</b> <i>Ciclo de cine alemán</i> Ficción   B   2020	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b> Cinematography / 6203.01
11:00 a 11:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Energía y cambio climático: fundamentos y alternativas <i>Conferencia</i> Ponente: César Abelardo González Ramírez	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b> Climate change / 2599

12:00 a 12:50 h	<b>Estado fallido: la ruina como museo de la decadencia política</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Luisa Fernanda Vela Castillo Presenta: David Pérez-Becerra	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>  Philosophy of life / 7206.01
13:00 a 13:50 h	<b>Los retos de la imagen del siglo XXI</b> <i>Conferencia</i> Ponente: César Holm Presenta: Chantal Johani Vargas Cerón	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>  Fine art aesthetics / 6203.05
14:00 a 14:50 h	<b>Revista <i>Alquimia</i> no. 71</b> <b>El patrimonio perdido</b> <i>Presentación editorial</i> Presentan: Enrique Nieto, Sergio Sánchez Vázquez y Arturo Ávila Cano · Modera: Juan Carlos Valdez Marín	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>  History of art / 5506.02
16:00 a 16:50 h	<b>Los héroes olvidados. Los hitos y las intervenciones que permitieron generar una industria cinematográfica mexicana</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Sergio Raúl López Mejía	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>  Cinematography / 6203.01
18:00 a 18:50 h	<b>Mid Night Blues</b> <b>grupo representativo de la UAEH</b> <i>Presentación artística</i>	Sede: Sala "Dr. J. Pílar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>  Music, musicology / 6203.06

## TALLERES ESPECIALIZADOS

11:00 a 13:00 h	<b>Fotografía documental y <i>storytelling</i></b> Imparte: Ricardo Azarcoya	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>  Photography / 6203.08
10:00 a 14:00 h	<b>Producción fotográfica</b> Imparte: Eymi Rosado	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>  Photography / 6203.08
16:00 a 19:00 h	<b>El autorretrato como acción más que representación</b> Imparte: Perla Ibarra	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>  Photography / 6203.08
12:00 a 16:00 h	<b>Cambio de letras: Introducción al <i>lettering script</i> para digitalizar</b> Imparte: Karina Gaspar "Nirita"	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>  Drawing, engraving / 6203.04
9:00 a 13:00 h	<b>Detrás del arte: <i>Marketing</i> para artistas y creativos</b> Imparte: Indra Arrez	Sede: ICEA	<b>PRESENCIAL</b>  Marketing / 6114.13
9:00 a 12:00 h	<b>Intervención social en diseño</b> Imparte: Diego Giovanni Bermúdez Aguirre	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>  Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Arte, diseño y fútbol</b> Imparte: Germán Montalvo	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>  Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Claro de bosque. Dibujo, movimiento y voz</b> Imparte: Uryan Lozano	Sede: Instituto de Artes	<b>PRESENCIAL</b>  Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 15:00 h	<b>Atrévete a volar (drones)</b> Imparte: Miguel Kurz	Sede: Villa Deportiva Universitaria "Mario Vázquez Raña"	<b>PRESENCIAL</b>  Aircraft / 3301.04

10:00 a 14:00 h	<b>Diseño de protesta ante el cambio climático</b> Imparte: Mariana Guerrero del Cueto	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Drawing, engraving / 6203.04
16:00 a 20:00 h	<b>El juego de la mente en blanco</b> Imparte: Idalia Rivera	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Photography / 6203.08
17:00 a 20:00 h	<b>Historia de un arte comprometido: propuestas contemporáneas frente a la crisis ambiental</b> Imparte: César Trejo	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>La visión de Baltazar</b> Imparte: César Holm	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>¡Muerte a lo real! Taller de arte documental y pensamiento radical</b> Imparte: Pablo Martínez-Zárate	Zoom	<b>VIRTUAL</b> Cinematography / 6203.01

## JUEVES 28 DE ABRIL

9:00 a 9:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Nuevos retos y alternativas para la construcción de políticas públicas para enfrentar el cambio climático ante los resultados de la COP26 <i>Conferencia</i> Ponente: Sócrates López Pérez	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b> Climate change / 2599
9:00 a 9:50 h	<b>El poder de la fotografía para la conservación</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Ricardo Azarcoya Presenta: Claudia Muñoz Sarabia	Sede: Salón de actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b> Photography / 6203.08
10:00 a 10:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Cambio climático, bioculturalidad y territorios indígenas de la huasteca hidalguense <i>Conferencia</i> Ponente: Jorge Dolores Bautista	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b> Climate change / 2599
11:00 a 12:30 h	<b>La tragedia de la mina</b> <i>Ciclo de cine alemán</i> Ficción   B   1931	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b> Cinematography / 6203.01
13:00 a 13:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Impacto y evaluación de la contaminación ambiental <i>Conferencia magistral</i> Ponente: Tillman K. Buttshardt Presenta: Otilio A. Acevedo Sandoval	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b> Climate change / 2599
13:50 a 14:10 h	<b>Acto de investidura al doctor Tillman K. Buttshardt como profesor honorario visitante internacional de la UAEH</b>	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>

14:00 a 14:50 h	<b>Imágenes y glifos: los códigos como memoria</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Omar Rashid Yassin Álvarez Presenta: Raquel Ofelia Barceló Quintal	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
			History of art / 5506.02
14:00 a 14:50 h	<b>El Museo Archivo de la Fotografía: Quince años resguardando la memoria visual de la Ciudad de México</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Daniel H. Vargas Serna Presenta: Abel Luis Roque López	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
			Photography / 6203.08
16:00 a 18:50 h	<b>Fanaa</b> <i>Ciclo de cine de la India</i> Romance   B   2006	Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"	<b>PRESENCIAL</b>
			Cinematography / 6203.01
17:00 a 17:50 h	<b>La nobleza del diseño. Germán Montalvo, 50 años de diseño gráfico</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Germán Montalvo Presenta: Gerardo Ortega Rodríguez	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>
			Drawing, engraving / 6203.04
18:00 a 18:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Situación actual y perspectivas de las emisiones de metano entérico en la producción ganadera <i>Conferencia</i> Ponente: Juan Carlos Ángeles Hernández	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>
			Climate change / 2599

## TALLERES ESPECIALIZADOS

11:00 a 13:00 h	<b>Fotografía documental y storytelling</b> Imparte: Ricardo Azarcoya	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
			Photography / 6203.08
10:00 a 14:00 h	<b>Producción fotográfica</b> Imparte: Eymi Rosado	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
			Photography / 6203.08
16:00 a 19:00 h	<b>El autorretrato como acción más que representación</b> Imparte: Perla Ibarra	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
			Photography / 6203.08
12:00 a 16:00 h	<b>Cambio de letras: Introducción al lettering script para digitalizar</b> Imparte: Karina Gaspar "Nirita"	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>
			Drawing, engraving / 6203.04
9:00 a 12:00 h	<b>Intervención social en diseño</b> Imparte: Diego Giovanni Bermúdez Aguirre	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>
			Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Arte, diseño y fútbol</b> Imparte: Germán Montalvo	Sede: Escuela Superior de Actopan	<b>PRESENCIAL</b>
			Drawing, engraving / 6203.04
10:00 a 13:00 h	<b>Claro de bosque. Dibujo, movimiento y voz</b> Imparte: Uryan Lozano	Sede: Instituto de Artes	<b>PRESENCIAL</b>
			Drawing, engraving / 6203.04
16:00 a 20:00 h	<b>El juego de la mente en blanco</b> Imparte: Idalia Rivera	Zoom	<b>VIRTUAL</b>
			Photography / 6203.08

17:00 a 20:00 h	<b>Historia de un arte comprometido: propuestas contemporáneas frente a la crisis ambiental</b> Imparte: César Trejo	Zoom	<b>VIRTUAL</b>	Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>La visión de Baltazar</b> Imparte: César Holm	Zoom	<b>VIRTUAL</b>	Fine art aesthetics / 6203.05
16:00 a 20:00 h	<b>¡Muerte a lo real! Taller de arte documental y pensamiento radical</b> Imparte: Pablo Martínez-Zárate	Zoom	<b>VIRTUAL</b>	Cinematography / 6203.01

## VIERNES 29 DE ABRIL

9:00 a 9:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Complejidad económica y economía verde en México: buscando nuevos caminos para la sustentabilidad <i>Conferencia</i> Ponente: Carla Carolina Pérez Hernández	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>	Climate change / 2599
10:00 a 10:50 h	<b>Coloquio Imágenes e Ideas: Reflexiones acerca del cambio climático</b> Ecoestética: arte y naturaleza en tiempos de crisis ambiental <i>Conferencia</i> Ponente: Miguel Ángel Ledezma Campos	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>	Climate change / 2599
10:00 a 10:50 h	<b>Oportunidades para estudiar en Alemania con el DAAD</b> <i>Conferencia</i> Ponente: María Isabel Rojas López	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>	Vocational education and training / 5802.07
11:00 a 11:50 h	<b>Luna Córnea</b> <i>Presentación editorial</i> Presenta: Alejandra Pérez Zamudio Modera: Perla Ibarra Montes de Oca	www.uaeh.edu.mx/fini	<b>VIRTUAL</b>	Photography / 6203.08
12:00 a 12:50 h	<b>Tomaima, la nueva generación de creadores de imagen</b> <i>Conferencia</i> Ponente: Omar Lezama Galindo Presenta: Rosa Maribel Rojas Cuevas	Sede: IA	<b>PRESENCIAL</b>	Fine art aesthetics / 6203.05
13:00 a 13:50 h	<b>Cuartoscuro</b> <i>Presentación editorial</i> Presenta: Pedro Valtierra Modera: María de Lourdes Corzo Valdez	Sede: ICSHu	<b>PRESENCIAL</b>	Fine art aesthetics / 6203.05
14:00 a 14:50 h	<b>30 años de trayectoria</b> <i>Conversatorio</i> Participa: Patricia Aridjis y Blanca Ruiz Modera: Leyla Chávez Arteaga	Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"	<b>PRESENCIAL</b> <b>STREAMING</b>	Photography / 6203.08

14:00 a 14:50 h **La práctica documental como un acto de resistencia**  
Conferencia  
Ponente: Pablo Martínez-Zárate  
Presenta: Elvira Hernández Carballido

Sede: ICSHu

PRESENCIAL

Cinematography / 6203.01

16:00 a 17:50 h **Walchensee Forever**  
Ciclo de cine alemán  
Documental | B | 2020

Sede: Sala "Dr. J. Pilar Licona Olvera"

PRESENCIAL

Cinematography / 6203.01

17:00 h **Homenaje a Patricia Aridjis por 30 años de carrera fotográfica, y clausura de la XI edición del Festival Internacional de la Imagen**

Sede: Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier"

PRESENCIAL STREAMING

Photography / 6203.08

## TALLERES ESPECIALIZADOS

16:00 a 19:00 h **El autorretrato como acción más que representación**  
Imparte: Perla Ibarra

Sede: ICSHu

PRESENCIAL

Photography / 6203.08

9:00 a 13:00 h **Detrás del arte: Marketing para artistas y creativos**  
Imparte: Indra Arrez

Sede: ICEA

PRESENCIAL

Marketing / 6114.13

16:00 a 20:00 h **El juego de la mente en blanco**  
Imparte: Idalia Rivera

Zoom

VIRTUAL

Photography / 6203.08

16:00 a 20:00 h **La visión de Baltazar**  
Imparte: César Holm

Zoom

VIRTUAL

Fine art aesthetics / 6203.05

# SEDES

---

## **Centro Cultural Universitario “La Garza”**

Mariano Abasolo 600, colonia Centro, Pachuca de Soto, Hidalgo

- Salón de Actos “Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier”
  - Jardín “La Garza”
  - Pasillo Central
  - Galería
  - Sala “Dr. J. Pilar Licona Olvera”
- 

## **Ciudad del Conocimiento**

Carretera Pachuca–Tulancingo km 4.5, colonia Carboneras, Mineral de la Reforma, Hidalgo

- Reja perimetral
  - CEVIDE
  - Torre de Posgrado
  - Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería ICBI
- 

## **Centro de Extensión Universitaria CEUNI**

Av. Universidad s/n, colonia Santiago Jaltepec, Mineral de la Reforma, Hidalgo

- Aula Magna “Alfonso Cravioto Mejorada”
- 

## **Museo Casa Grande**

Calle Iturbide 6, colonia Centro, Mineral del Monte, Hidalgo

---

## **Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades ICSHU**

Carreta Pachuca–Actopan km 4.5, colonia San Cayetano, Pachuca de Soto, Hidalgo

---

## **Instituto de Ciencias Económico–Administrativas ICEA**

Circuito la Concepción km 2.5, colonia San Juan Tilcuautla, Municipio de San Agustín Tlaxiaca, Hidalgo

---

## **Instituto de Artes IA**

Exhacienda San Cayetano s/n, colonia Centro, Mineral del Monte, Hidalgo

---

## **Escuela Superior de Actopan**

Carretera México–Laredo km 120.5 s/n, El Daxtha, Actopan, Hidalgo

---

## **Horario de visita de las exposiciones**

**Martes a domingo**

**9:00 a 17:00 horas**





*www.uaeh.edu.mx/fini*

