

**ÁREA ACADÉMICA: Actividad Artística II**  
**TEMA: Elementos de la danza**  
**PROFESOR: Mario Alberto Cruz Badillo**  
**PERIODO: Enero-Junio 2020**

## **Competencias Disciplinarias Extendidas:**

Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones, que son producto de la sensibilidad y el intelecto humano, con el propósito de preservar su identidad cultural en un contexto universal.

## **Competencia genérica:**

2.- Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.



## • ABSTRACT

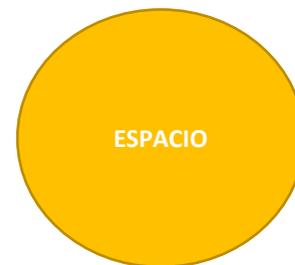
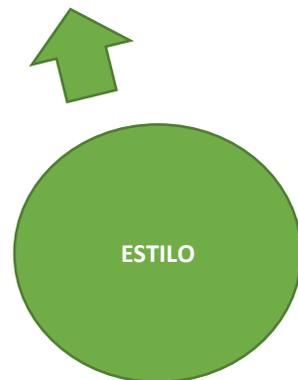
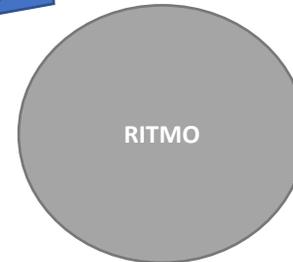
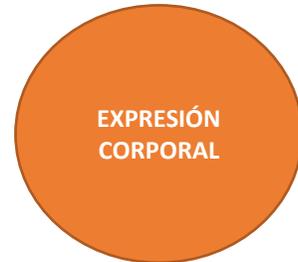
- Dance is the artistic discipline that fill our souls with happiness, that catch any spectator, and share positive feelings to anyone that practice it, for being such a noble art, it deserves to be deeply know, to be appreciated and practiced in the best posible way.
- Keywords: Dance, discipline, feelings, art.

## • RESUMEN

- La danza es la disciplina artística que llena de alegría el alma, atrapa a cualquier espectador y contagia de sentimientos positivos a cualquier persona que lo practica, por ser un Arte tan noble se merece que lo conozcamos más a fondo para poder apreciarla o practicarla de la mejor manera posible.
- Palabras clave: Danza, disciplina, sentimientos, arte.



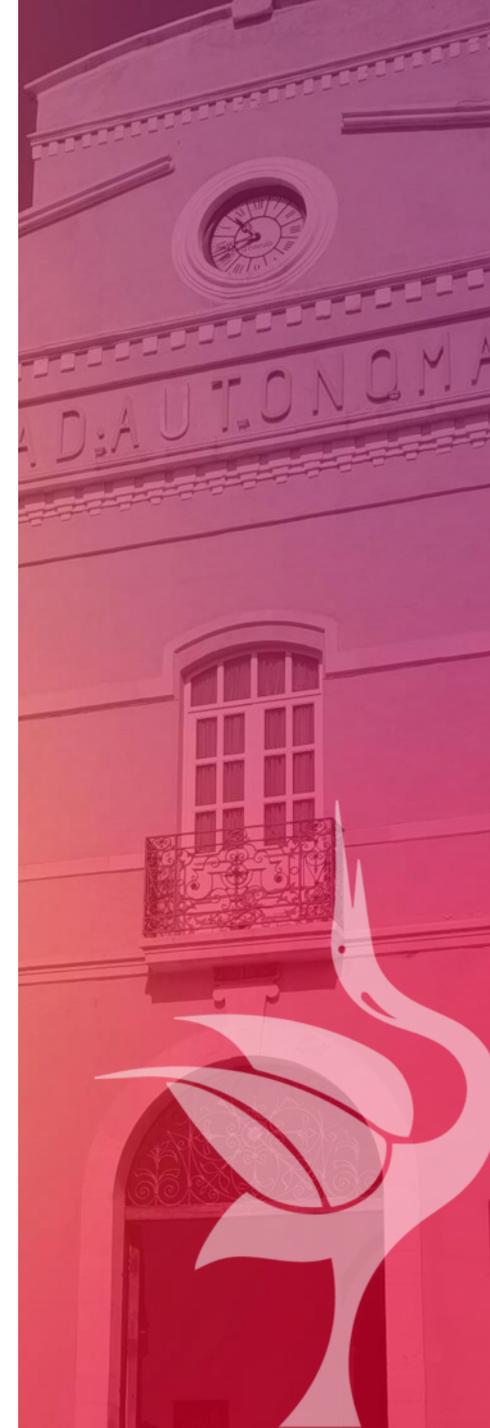
# ELEMENTOS DE LA DANZA



# MOVIMIENTO

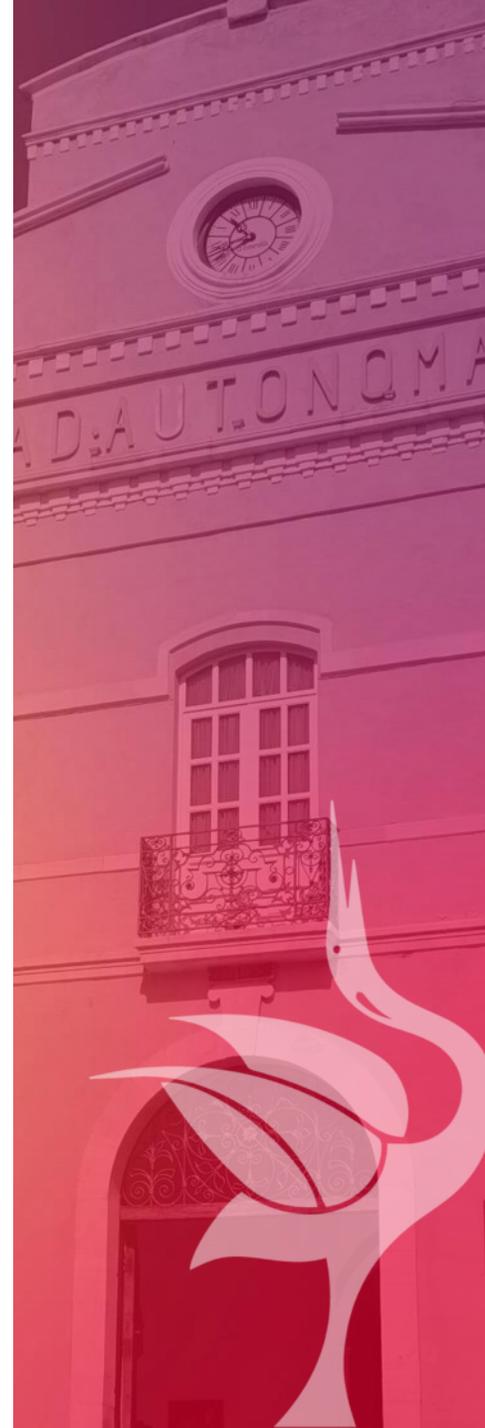


- El Movimiento Expresivo consiste en un Sistema que permite dar salida expresiva a través del movimiento, la danza y el ejercicio físico, a nuestras dificultades internas de estrés y tensión.



# EXPRESIÓN CORPORAL

- Es un medio de expresión artística que conlleva la sensibilización, comunicación, creación y conocimiento donde el instrumento y la materia de expresión es el propio cuerpo, en el que se hallan comprendidos los elementos esenciales de todas las artes.





# RITMO

- Es un flujo de movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de elementos diferentes del medio en cuestión. El ritmo es una característica básica de todas las artes.





# ESTILO

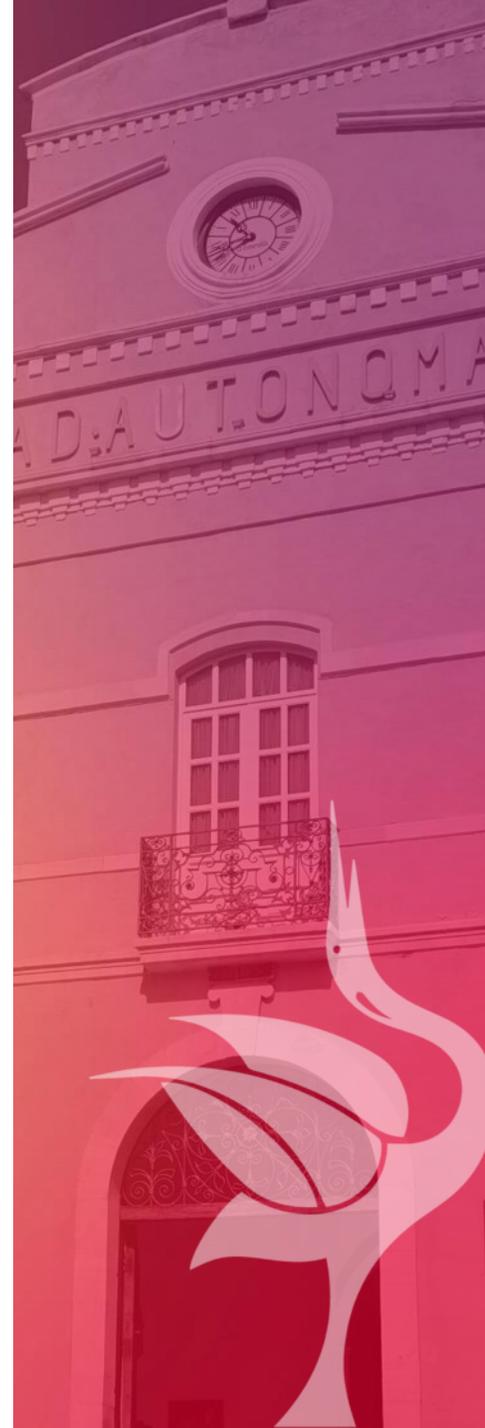
- Es la manera en la que el creador o ejecutante utiliza los elementos técnicos del lenguaje corporal, o de su arte para crear un discurso con el espectador, y que se vuelve su sello personal.



# ESPACIO



- Puede ser Parcial (un espacio reducido alrededor tuyo) o Total (todo el espacio donde puedas desplazarte y moverte). También se manejan términos como los puntos del espacio del 1 al 8 y los planos: derecha, izquierda, delante, detrás, arriba, abajo y diagonales.



# CONCLUSIÓN

- Podemos concluir que la danza se compone de diversos elementos básicos que se interrelacionan, logrando transmitir emociones al público y para el mismo bailarín.



# BIBLIOGRAFÍA

- [Dallal, A. \(2007\) Los elementos de la danza. México: UNAM.](#)
- [Sánchez, J. \(2000\) Modelos de vestuarios y monografías. México: SEP.](#)
- [Sánchez, J. \(1998\) La coreografía. México: SEP.](#)
- <http://danza102.blogspot.mx/2013/05/elementos-de-la-danza.html>

